

## INFORMAÇÃO PESSOAL

## Milton José Costa Pacheco

 Rua do Cunha, nº 145, apt 34, 4200-251 Porto (Portugal)

 +351 917644184

 mpj.corp@gmail.com

Sexo Masculino | Data de nascimento 04/07/1989 | Nacionalidade Portuguesa

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- 
- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 01/06/2018–Presente   | Composição, Efeitos e Pós-Produção na Curta-Metragem de Animação "O Teu Nome É" realizado por Paulo Patrício<br>Animais AVPL  |
| 01/04/2019–01/05/2019 | Efeitos Especiais na Curta-Metragem "O Meu Rei" de Bruno Moreira<br>Filtro  |
| 01/02/2019–30/04/2019 | Direcção de Fotografia e Composição no Episódio 8 da Série de Animação "Crias" realizado por Joana Nogueira e Patrícia Rodrigues<br>Praça Filmes, Videolotion, JPL Films  |
| 01/02/2018–31/05/2018 | Composição, Efeitos e Pós-Produção na Curta-Metragem de Animação "Atona" realizado por Filipe Abranches<br>Animais AVPL   |
| 11/09/2017–13/09/2017 | Direcção de Fotografia na Curta-Metragem de Animação "Ride" realizada por Paul Bush<br>Ciclope Filmes   |
| 01/01/2017–31/01/2018 | Estágio Profissional como Assistente de Produção e Realização na Curta-Metragem de Animação "Entre Sombras" realizada por Alice Guimarães e Mónica Santos<br>Animais AVPL |
| 01/08/2017–30/10/2017 | Cenografia, Composição e Pós-Produção na Peça de Teatro Filmada "Sonho de Uma Noite de Verão"<br>Academia Mundo das Artes   |
| 01/09/2017–30/09/2017 | Infografia e Composição para vídeo de campanha PS Figueiró dos Vinhos<br>ARTEiMANHA   |
| 11/2016–11/2016       | Formador Workshops Noites Cinanima<br>Festival Internacional de Cinema de Animação de Espinho   |
| 06/2016–06/2016       | Formador Oficina "Stop-Motion: constrói e anima"<br>mARTE, Escola Secundária Alcaides de Faria, Barcelos  |

- 05/2016–05/2016 **Formador de "Marionetas para Stop-Motion"**  
Festival EI! Marionetas, Gondomar
- 01/10/2014–01/10/2015 **Direcção de Fotografia, Cenografia, Pós-Produção, Produção na Curta-Metragem de Animação "Pronto, Era Assim" realizada por Joana Nogueira e Patrícia Rodrigues**  
RTP, Porto
- 01/10/2014–01/10/2015 **Direcção de Fotografia no Episódio Piloto da Série "Vamos a Pé"**  
RTP, Porto
- 01/10/2014–01/10/2015 **Fotografia de Cena e Grafismo na Série "Por um Triz"**  
RTP, Porto
- 01/2013–05/2013 **Assistente de Direcção de Fotografia no Documentário "Registo, Participio Passado" realizado por Sérgio Silva**  
ESMAE, Porto
- 2011–2014 **Fotografo**  
Freelancer

**EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO**

---

- 09/2012–10/2014 **Mestrado em Comunicação Audiovisual - Especialização em Fotografia e Cinema Documental**  
ESMAE, Instituto Politécnico do Porto
- 09/2013–09/2013 **Formação de Curta Duração em Direcção de Fotografia**  
Filmes da Mente
- 01/2011–11/2011 **Formação Profissional em Fotografia**  
Instituto Superior de Línguas e Administração de Lisboa e Studio 8A
- 09/2007–09/2010 **Licenciatura em Artes Plásticas e Multimédia**  
ESAD Caldas da Rainha, Instituto Politécnico de Leiria