

# JOANA NOGUEIRA

ARTES PLÁSTICAS | ANIMAÇÃO STOP-MOTION | CERÂMICA | ILUSTRAÇÃO  
EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO | COMUNIDADE



[WWW.JOANANOGUEIRA.COM](http://WWW.JOANANOGUEIRA.COM) | [HELLO@JOANANOGUEIRA.COM](mailto:HELLO@JOANANOGUEIRA.COM) | [INSTAGRAM@NAOSOURITA](https://www.instagram.com/naosourita) | +351968780205

Cresci em Moledo do Minho, desde 1988, onde as tintas, os pincéis e a vontade de ser oleira me acompanharam tanto quanto o cheiro a sargaço, até aos 17 anos. Licenciiei-me em Artes Plásticas, na ESAD das Caldas da Rainha, e tive a oportunidade de frequentar a Faculdade de Belas Artes de Veneza durante o terceiro ano. Desenvolvi o meu trabalho pessoal na área da pintura, gravura, serigrafia e fotografia durante este período. Em 2009 comecei o meu percurso profissional ligado ao ensino das artes. Fui professora contratada entre 2009 e 2011 e durante este período experimentei a escultura que me levou à criação de personagens. Em 2012 ingressei no Mestrado de Ilustração e Animação no IPCA, em Barcelos. Desta etapa surgiu uma curta metragem documental - Pronto, era assim - na qual fui co-realizadora e diretora de arte, e transformei as esculturas em marionetas para animação stop-motion. Uma produção Academia RTP 3.0 (2014 - 2015). Em 2016 integrei a equipa da Casa da Animação, onde desempenhei vários papéis, focando-me essencialmente na gestão do serviço educativo e na produção da Festa Mundial da Animação. Entre 2018 e 2022 assumi o cargo de Tesoureira da associação e neste momento permaneço fazendo parte dos órgãos sociais e integrando a produção dos projetos e atividades promovidos pela associação. Em 2019 co-realizei o Episódio 07 da série CRIAS - Ornitorrincos, em animação 2D e stop-motion, a convite da Praça Filmes e da Videolotion, produtoras portuguesas da série de animação. Entre 2019 e 2020 realizei a direção artística para uma peça com estreia marcada - "O meu avô consegue voar" - uma adaptação do livro ilustrado por Paulo Galindo e escrito por Pedro Seromenho, a convite do Teatro e Marionetas de Mandrágora. Em 2020 instalei o meu atelier de cerâmica na cidade do Porto - Terra Boa - onde desenvolvo trabalho autoral e oriento oficinas de cerâmica. Em 2021 integrei a equipa da produtora Animais AVLP, e lá desempenho vários cargos adaptados a diferentes projetos: direção de construção, animação stop-motion, construção de adereços e cenários e realização. Voltei a estudar, e frequento actualmente a Pós-Graduação em Desenvolvimento Local e Colaborativo na Universidade Católica do Porto. Sou co-fundadora do Colectivo Caixa d'óculos, dedicado à formação e workshops na área do cinema de animação, e colaboro com diversas entidades na área da formação de públicos no campo das artes plásticas, teatro de marionetas e do cinema de animação.

## COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS

### > ESCULTURA

gesso  
papel mache  
resina líquida  
resina de modelar  
cerâmica

### > MOLDES EM GESSO E EM SILICONE PARA ESCULTURA

### > CONSTRUÇÃO DE MARIONETAS PARA STOP-MOTION

### > ANIMAÇÃO STOP-MOTION

### > ANIMAÇÃO 2D

desenho a desenho (papel e digital)

### > ENSINO E FORMAÇÃO

jovens e adultos

### > PRODUÇÃO DE EVENTOS DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA

## COMPETÊNCIAS DIGITAIS



## FORMAÇÃO ACADÉMICA

2021-2022

### **PÓS-GRADUAÇÃO DESENVOLVIMENTO LOCAL E COLABORATIVO**

Universidade Católica do Porto  
Fundação Aga Khan  
(a frequentar)

2012 - 2016

### **MESTRADO EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO**

ESD - IPCA Barcelos  
Tema de dissertação:  
'Estudo de personagens para  
documentário animado em stop-motion'  
Avaliação final: 18 valores

2008 - 2009

### **BELAS ARTES (ERASMUS)**

Accademia di Belle Arti di Venezia - Itália  
Gravura Água forte | Escultura | Fundição | Desenho

2008

### **EILC - CURSO LÍNGUA ITALIANA B1**

Università per stranieri di Siena - Itália

2006 - 2009

### **LICENCIATURA EM ARTES PLÁSTICAS**

ESAD Caldas da Rainha - IPL  
Pintura | Escultura | Gravura | Serigrafia | Fotografia  
Avaliação final: 15 valores

## COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS

### **PORTUGUÊS**

Nativo

### **INGLÊS**

Médio

### **ITALIANO**

Médio

### **ESPAÑHOL**

Bom

## CARTA DE CONDUÇÃO

Tipo B

## FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2021

### **FILAMENTOS E TEXTURAS - WORKSHOP CERÂMICA**

Alberto Bustos - Barcelona  
Fábrica da Barracha

2020

### **ILUSTRAÇÃO DIGITAL COM PROCREATE**

Óscar Llorens  
Domestika

2020

### **CONSTRUÇÃO DE FORNOS DE CERÂMICA RUDIMENTARES**

Renato Costa e Kerstin Thomas  
Cerdeira - Home of Creativity - Lousã

2020

### **ESCULTURAS SONORAS - WORKSHOP CERÂMICA**

Hernan Vargas - Barro Madre - Oxaca - México

2018

### **EARTHSHIP: ECO CONSTRUÇÃO COM MÁRIO RORIZ**

Liberta-te Hoje - Chão das Pias

2018

### **CONSTRUÇÃO DE MARIONETAS PARA STOP-MOTION**

Rita Sampaio - Casa da Animação

2017

### **ILLUSTRATED BOOKS FROM START TO FINISH**

Faculdade de Belas Artes do Porto

2016

### **CONSTRUÇÃO DE MATIONETAS PARA STOP-MOTION**

Monstra - Festival Internacional de Animação  
de Lisboa  
SeMaFor

2016

### **CRIAÇÃO ASTÍSTICA EM CERÂMICA**

Orientada por Teresa Branco na Oficina Bramica

2016

### **WORKSHOP DE TV PAINT COM ALEX SIQUEIRA**

Cinanima - Festival de Animação

2015

### **WORKSHOP DE MOLDES EM SILICONE**

Espaço João Pedro Rodrigues

2014

### **WORKSHOP DE ANIMAÇÃO COM ABI FEIJÓ E REGINA PESSOA**

Fábrica de Santo Thyurso

2012

### **CURSO DE EDIÇÃO DE VÍDEO**

ETAP Caminha

2009

### **CAP - FORMAÇÃO INICIAL DE FORMADORES**

Ancorensis - Cooperativa de ensino

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2022 **TRÊS VÍRGULA CATORZE**

curta metragem de Joana Nogueira e Patrícia Rodrigues  
em pré-produção

2021 **O CASACO ROSA**

curta metragem de Mónica Santos

Direção de Construção | Animação Stop-Motion |  
Construção de adereços  
Animais AVLP

2021 **ROUPA VELHA**

curta metragem de Alice Guimarães

Direção de Construção | Animação Stop-Motion |  
Construção de adereços  
Animais AVLP

2020 **ATELIER TERRA BOA**

Desenvolvimento de trabalho autoral | Orientação de Oficinas  
Atelier de cerâmica - Porto

2020 **DOCENTE CONVIDADA - VÍDEO**

Licenciatura de Design Gráfico  
Instituto Politécnico do Cávado e do Ave

2020 **FORMADORA CINEMA DE ANIMAÇÃO**

Cinema de animação nas escolas  
ANILUPA - CMPORTO

2019 **TRÊS VÍRGULA CATORZE**

Desenvolvimento de projeto para curta-metragem  
Animais AVPL

2019 **CRIAS - EPISÓDIO 7 - ORNITORRINCO**

Realização | Desenho e Construção de Marionetas  
Desenho e Construção de Cenários  
Videolotion, Praça Filmes e JPL Films

2018

**FORMADORA DE CERÂMICA E PINTURA**

Formação Modular para a Inclusão

Checklist Global Management Solutions, Lda

2018 - 2022

**TESOUREIRA**

Casa da Animação - Associação Cultural

Desde 2016

**CERAMISTA**

Desde 2016

**CO-FUNDADORA DE COLECTIVO**

**E FORMADORA DE CINEMA DE ANIMAÇÃO**

Colectivo Caixa d'Oculos

Desde 2016

**PRODUÇÃO E SERVIÇO EDUCATIVO**

**CASA DA ANIMAÇÃO**

Produção | Gestão do Serviço Educativo  
Comunicação | Ilustração e Imagem gráfica

2015 - 2017

**FORMADORA ARTES PLÁSTICAS**

Espaço João Pedro Rodrigues - Porto

2015-2016

**PROFESSORA AECS EXPRESSÃO PLÁSTICA**

Escola Básica da Fonte da Moura - Porto

2014-2015

**RTP - ACADEMIA 3.0**

Realização | Direção Artística | Stop Motion | Animação 2D  
Desenho de Personagens | Construção de Marionetas  
Curta-metragem **Pronto, era assim**

2013-2014

**ILUSTRAÇÃO EDITORIAL**

Revista Evasões

Desde 2012

**FORMADORA DE ANIMAÇÃO E ARTES PLÁSTICAS**

A Casa ao Lado - Vila Nova de Famalicão

2012

**FUNDADORA ATELIER&SHOP POP-UP**

Gestão de espaço aberto ao público | Workshops  
Gestão de Parceiros e Colaboradores  
Vila Praia de Âncora

2010-2011

**FORMADORA COMUNICAÇÃO GRÁFICA E  
AUDIOVISUAL**

Escola Secundária Serafim Leite - São João da Madeira

2009-2010

**DOCENTE EDUCAÇÃO VISUAL E ARTÍSTICA**

Escola Dr. Júlio Martins - Chaves

## COLABORAÇÕES PONTUAIS

2021-2022 **ESCULTURA DE PAINEL COMUNITÁRIO**

Direção de Oficinas na Comunidade para a criação  
de um painel de azulejos comunitário no Bairro do Aldoar  
UCP e FAGK

2019-2020 **DESENHO DE CENOGRAFIA  
E CO-CRIAÇÃO DE MARIONETAS**

'O meu avô consegue voar'  
Teatro e Marionetas de Mandrágora

2020 **CRIAÇÃO GRÁFICA E ESCULTURA DE TROFÉUS**

Festa Mundial da Animação - Casa da Animação

2020 **ILUSTRAÇÃO DE LIVRO INFANTIL**

'VASILKA UND GEBARDENSPRACHE' de Carol Geraldes  
Berlim - Alemanha

2019 **CO-CURADORIA E DESIGN**

**EXPOSIÇÃO PALCO DAS MARIONETAS**

Estufa Municipal de Braga

## COLABORAÇÕES PONTUAIS

2018 / 2019 / 2021 **CRIAÇÃO GRÁFICA E ILUSTRAÇÃO**

Ei! Encontro Internacional de Marionetas  
Teatro e Marionetas de Mandrágora

2017 **LEGENDAGEM EM DIRETO**

Festival Fantasporto - Porto  
Festival Beast - Porto

2016 **JURI - PROVAS DE APTIDÃO ARTÍSTICA**

Escola Artística Soares dos Reis - Porto

2016 **JURI - COMPETIÇÃO JOVEM CINEASTA**

Festival Cinanima - Espinho

2016 **JURI - COMPETIÇÃO ESTUDANTES**

Monstra - Festival de Animação de Lisboa

2014 **VOLUNTÁRIA EM CENTRO DE DIA**

Centro de Dia do Bonfim - Porto

2012 **ORIENTAÇÃO DE AULAS LIVRES DE ARTES PLÁSTICAS**

Mercado do Bom Sucesso - Porto

2010 **ORIENTAÇÃO DE AULAS PARTICULARES DE PINTURA**

São João da Madeira

## APRESENTAÇÕES PÚBLICAS

2022 **CREATIVE EUROPE CULTURE AND CARES**

Apresentação pública sobre projetos comunitários  
IPCA - On-line

2021 **ANIMARKT - STOP-MOTION FORUM**

Apresentação do projeto Três Vírgula Catorze  
Łódz - Polónia

2018 **SEMINÁRIOS MIA - IPCA**

Instituto Politécnico de Barcelos

2017 **APRESENTAÇÃO DAS MARIONETAS DE "PRONTO, ERA ASSIM"**

Marionetas Vádias - Porto

2017 **O OLHAR DAS CRIANÇAS PERANTE O MUNDO - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA**

Bienal de Cerveira - Vila Nova de Cerveira

2017 **A LUA ESTÁ NAS ESTRELAS RESIDÊNCIA ARTÍSTICA**

Festival A SALTO - Elvas

2016 - 2017 **CONVERSA SOBRE O FILME**

«PRONTO, ERA ASSIM»

Máus Hábitos - Porto

Casa da Juventude - Vila Nova de Famalicão

Fnac Santa Catarina - Porto

Projecto ERES - Leça da Palmeira

Escola Artística Soares dos Reis - Porto

Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Laranjeira - Espinho

FNAC Chiado - Lisboa

2016 **COMIC CON PORTUGAL**

**PAINEL FILMES MIA | IPCA**

Apresentação do processo de trabalho  
no filme «Pronto, era assim»

2016 **APRESENTAÇÃO PÚBLICA DE DISSERTAÇÃO DE PROJECTO DE MESTRADO**

«Estudo de personagens para documentário animado em stop-motion»

com orientação de Pedro Mota Teixeira  
e co-orientação de Jorge Marques

2016 **CONFIA | APRESENTAÇÃO PÚBLICA DE ARTIGO**

«"Pronto, era assim": animação stop-motion com recurso a impressão de bocas 3D para lip sync»

Autores: Joana Nogueira, Patrícia Rodrigues, Pedro Mota Teixeira,

Jorge Marques, Ricardo Simões

2016 **CONFIA | APRESENTAÇÃO PÚBLICA DE ARTIGO**

«Documentário em contexto de cinema de animação: a curta-metragem "Pronto, era assim"»

Autores: Patrícia Rodrigues, Joana Nogueira, Pedro Mota Teixeira, Jorge Marques

## ORIENTAÇÃO DE WORKSHOPS E FORMAÇÕES

### 2020 ANIMAÇÃO STOP MOTION

GENERATION  
Braga Media Arts

### 2018 SÁBADOS EM FAMÍLIA - MERCADO BOLHÃO

Oficinas de cerâmica e pasta de papel  
com Teresa Branco (Oficina Bramica) e Liliana Pereira

### 2018 OFICINA BRINQUEDOS OPTICOS

Casa da Brincadeira - CMPorto

### 2018 UM DIA UMA CURTA

OFICINA DE PIXILAÇÃO  
Braga Media Arts

### 2018 FORMAÇÃO DE CINEMA DE ANIMAÇÃO

Animar - Curtas de Vila do Conde

### 2018 STOP-MOTION COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA

FORMAÇÃO DE PROFESSORES  
Braga Média Arts

### 2018 OFICINA DE PIXILAÇÃO

Close-UP - Casa das Artes  
Vila Nova de Famalicão

### 2018 OFICINA DE ANIMAÇÃO

Centro de Artes de Águeda

### 2018 CAIXA DAS HISTÓRIAS ENSARILHADAS

Festival Ei! Marionetas - Gondomar  
Casa da Brincadeira - Porto  
Biblioteca Municipal - Fornos de Algodres

### 2017 O OLHAR DAS CRIANÇAS PERANTE O MUNDO

Residência Artística  
Bienal de Cerveira - Vila Nova de Cerveira

### 2017 A LUA ESTÁ NAS ESTRELAS

Residência Artística  
Festival A SALTO - Elvas

### 2017 ORIENTAÇÃO DE CURTA-METRAGEM A ALUNOS DO 5º ANO - FESTIVAL ANIMAIO

Escola EB2,3 Dom Miguel de Almeida - Abrantes

### 2017 OFICINA DE ANIMAÇÃO NAS FÉRIAS DE VERÃO

Galeria Municipal de Barcelos

### 2017 IPCA - AULA MIA

Aula de construção de marionetas para stop-motion  
a alunos do Mestrado de Ilustração e Animação

### 2016 ORIENTAÇÃO DE WORKSHOP DE LIP SYNC PARA MARIONETAS DE ANIMAÇÃO

Cinanima - Espinho

### 2016 AULA DE ARTES PLÁSTICAS PROJECTO SER INTERVENÇÃO COMUNITÁRIA

IPSS Ermesinde Cidade Aberta - Ermesinde

### 2015 ORIENTAÇÃO DE WORKSHOP SOBRE PROJECTO EM STOP-MOTION

Cinanima - Espinho

### 2014 ORIENTAÇÃO DE WORKSHOP DE ESCULTURA EM PASTA DE PAPEL

Casa da Juventude - Vila Nova de Famalicão

### 2013 ORIENTAÇÃO DE WORKSHOP DE ESCULTURA EM PASTA DE PAPEL

Atelier Pessoal - Porto

## FILMOGRAFIA

### 2022 TRÊS VÍRGULA CATORZE

Co-realização com Patrícia Rodrigues  
Animais! AVLP

### 2019 CRIAS - EPISÓDIO 7 - ORNITORINCO

Co-realização com Patrícia Rodrigues  
Videolotion, Praça Filmes e JPL Films

### 2018 MENOS É MAIS

Orientação de oficina com Patrícia Rodrigues  
Cinanima - Centro de Artes de Águeda

### 2018 AGULHA DE MAREAR

Orientação de oficina com Patrícia Rodrigues  
Animar - Curtas de Vila do Conde

### 2017 CHILE

Orientação de oficina com Patrícia Rodrigues  
Palha de Abrantes

### 2017 A LUA ESTÁ NAS ESTRELAS

Residência Artística  
Festival ASALTO - Elvas

### 2017 KOLKA, PÂNKIN E PETKA ENCHOV

Orientação de Oficina com Patrícia Rodrigues  
Galeria Municipal de Barcelos

### 2017 O OLHAR DAS CRIANÇAS PERANTE O MUNDO

Residência Artística  
Bienal de Cerveira

### 2015 PRONTO, ERA ASSIM

Co-realização com Patrícia Rodrigues  
MIA-IPCA e Academia RTP 3.0

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS E COLECTIVAS

### 2021 **EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE CERÂMICA CASA DO CASTELO**

Sistelo - Arcos de Valdevez

### 2018 **EXPOSIÇÃO DE BOLSO EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE CERÂMICA**

Livraria Centésima Página - Braga

### 2018 **TERRA EXPOSIÇÃO COLETIVA DE CERÂMICA**

Galeria Matriz - Vila Nova de Famalicão

### 2018 **REFLEXOS DO INCONSCIÊNTE EXPOSIÇÃO COLETIVA DE PERSONAGENS**

Galeria Quadras Soltas - Porto

### 2018 **SOM DO VENTO EXPOSIÇÃO COLETIVA DE CERÂMICA**

Galeria Quadras Soltas - Porto

### 2018 **TRIBO EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE CERÂMICA**

Aqui à Volta - Aveiro

### 2018 **TRIBO EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE CERÂMICA**

Livraria Centésima Página - Braga

### 2015>2017 **O SÓTÃO ERA ASSIM AS MARIONETAS E CENÁRIOS DO FILME**

Animar - Curtas de Vila do Conde  
Estufa do Jarfim Municipal de Braga - Confederação  
Monstra - Festival de Cinema de Animação de Lisboa  
Centro Juvenil - Montemor-o-Novo  
Festa Mundial da Animação - Casa da Animação  
E! MARIONETAS - Gondomar

### 2015 **FREAK SHOW**

Exposição individual de escultura e ilustração  
Espaço Biscoito - Aveiro

### 2014 **QUE SARDINHA ÉS TU?**

Exposição de Ilustração  
Fundação Millenium BCP  
Lisboa - Portugal

### 2013 **ESCULTURAS**

Exposição de Esculturas  
Labirinto Bar - Porto

### 2012 **SERRALVES EM FESTA**

Feira de trabalhos de autor  
Porto - Portugal

### 2012 **MAIO N'A CASA AO LADO**

Exposição individual de objectos ilustrados  
A Casa ao Lado - Vila Nova de Famalicão

### 2012 **JORNADAS DA JUVENTUDE**

Mostra de trabalhos no Atelier Paulo Lobo  
Porto

### 2011 **ILUSTRAÇÃO E AFINS**

Exposição Colectiva de Ilustração  
Galeria Municipal de Caminha

### 2011 **SAÍMOS DO ARMÁRIO!**

Exposição individual de escultura e ilustração  
AISCA - Viana do Castelo

### 2010 **FOTOGRAFIA.VÍDEO.INSTALAÇÃO**

Exposição Colectiva  
Breyner85 - Porto

### 2010 **DA COR DOS MEUS SONHOS**

Exposição Individual de Pintura  
Galeria Bar After Eight - Caminha

### 2009 **SEM BÚSSOLA E COM O SACO AMARELO**

Exposição individual de fotografia  
Galeria Municipal de Caminha

### 2009 **DE BOCA A ORELHA III**

Exposição colectiva de Artes Plásticas  
Leiria

### 2009 **DE BOCA A ORELHA II**

Exposição colectiva de Artes Plásticas  
Nazaré

### 2009 **EXPOSIÇÃO DE FINALISTAS DE ARTES PLÁSTICAS ESAD.CR**

Exposição Colectiva  
Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha

### 2009 **DE BOCA A ORELHA I**

Exposição colectiva de Artes Plásticas - Nazaré

### 2009 **MOSTRA DE GRAVURA POSTAL - NUESTRO PLANETA Colômbia**

### 2009 **MOSTRA DE GRAVURA POSTAL**

Associação Matriz - Porto

### 2009 **IV BIENAL DE GRAVURA DE ÉVORA**

Exposição Colectiva de Gravura - Évora

## FESTIVAIS E PRÉMIOS

### 2017 **SHORTCUTZ FIGUEIRÓ DOS VINHOS**

Melhor Filme  
Melhor Realização

### 2017 **BRASIL STOP MOTION**

Melhor Stop Motion para o Público  
Melhor Stop Motion com mais de 10 minutos

### 2017 **NEW YORK PORTUGUESE SHORT FILM FESTIVAL**

Melhor curta metragem

### 2016 **CAMINHOS DO CINEMA PORTUGUÊS**

Melhor Ensaio Nacional

### 2016 **CINANIMA**

Prémio Categoria Jovem Cineasta  
Prémio Categoria Documentário Animado

### 2016 **YMOTION**

Melhor Curta Metragem de Animação  
Melhor Realização

### 2016 **MOSTRARTE**

Melhor Animação

### 2016 **FESTA MUNDIAL DA ANIMAÇÃO**

Prémio do Juri - Categoria Escolas  
Prémio do Público

### 2016 **CURTAS DE VILA DO CONDE**

Prémio do Juri - Competição Take One

### 2016 **PRIMAVERA DO CINE**

Melhor Curta-Metragem Lusofona

### 2016 **FESTIVAL CORTÉX SINTA**

Prémio do Público

### 2016 **MONSTRA - FESTIVAL DE ANIMAÇÃO DE LISBOA**

Menção Honrosa na Competição Prémio Vasco Granja SPA

### 2011 **LUMIX AWARDS**

Seleção de trabalho fotográfico - melhores 10 trabalhos  
do mês de Dezembro