

JOANA NOGUEIRA

ARTES PLÁSTICAS | ANIMAÇÃO STOP-MOTION | CERÂMICA | ILUSTRAÇÃO
EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO | COMUNIDADE



WWW.JOANANOGUEIRA.COM | HELLO@JOANANOGUEIRA.COM | [INSTAGRAM@NAOSOURITA](https://www.instagram.com/naosourita) | +351968780205

Cresci em Moledo do Minho, desde 1988, onde as tintas, os pincéis e a vontade de ser oleira me acompanharam tanto quanto o cheiro a sargaço, até aos 17 anos. Licenciiei-me em Artes Plásticas, na ESAD das Caldas da Rainha, e tive a oportunidade de frequentar a Faculdade de Belas Artes de Veneza durante o terceiro ano. Desenvolvi o meu trabalho pessoal na área da pintura, gravura, serigrafia e fotografia durante este período. Em 2009 comecei o meu percurso profissional ligado ao ensino das artes. Fui professora contratada entre 2009 e 2011 e durante este período experimentei a escultura que me levou à criação de personagens. Em 2012 ingressei no Mestrado de Ilustração e Animação no IPCA, em Barcelos. Desta etapa surgiu uma curta metragem documental - Pronto, era assim - na qual fui co-realizadora e diretora de arte, e transformei as esculturas em marionetas para animação stop-motion. Uma produção Academia RTP 3.0 (2014 - 2015). Em 2016 integrei a equipa da Casa da Animação, onde desempenhei vários papéis, focando-me essencialmente na gestão do serviço educativo e na produção da Festa Mundial da Animação. Entre 2018 e 2022 assumi o cargo de Tesoureira da associação e neste momento permaneço fazendo parte dos órgãos sociais e integrando a produção dos projetos e atividades promovidos pela associação. Em 2019 co-realizei o Episódio 07 da série CRIAS - Ornitorrincos, em animação 2D e stop-motion, a convite da Praça Filmes e da Videolotion, produtoras portuguesas da série de animação. Entre 2019 e 2020 realizei a direção artística para uma peça com estreia marcada - "O meu avô consegue voar" - uma adaptação do livro ilustrado por Paulo Galindo e escrito por Pedro Seromenho, a convite do Teatro e Marionetas de Mandrágora. Em 2020 instalei o meu atelier de cerâmica na cidade do Porto - Terra Boa - onde desenvolvo trabalho autoral e oriento oficinas de cerâmica. Em 2021 integrei a equipa da produtora Animais AVLP, e lá desempenho vários cargos adaptados a diferentes projetos: direção de construção, animação stop-motion, construção de adereços e cenários e realização. Voltei a estudar, e frequento actualmente a Pós-Graduação em Desenvolvimento Local e Colaborativo na Universidade Católica do Porto. Sou co-fundadora do Colectivo Caixa d'óculos, dedicado à formação e workshops na área do cinema de animação, e colaboro com diversas entidades na área da formação de públicos no campo das artes plásticas, teatro de marionetas e do cinema de animação.

COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS

> ESCULTURA

gesso
papel mache
resina líquida
resina de modelar
cerâmica

> MOLDES EM GESSO E EM SILICONE PARA ESCULTURA

> CONSTRUÇÃO DE MARIONETAS PARA STOP-MOTION

> ANIMAÇÃO STOP-MOTION

> ANIMAÇÃO 2D

desenho a desenho (papel e digital)

> ENSINO E FORMAÇÃO

jovens e adultos

> PRODUÇÃO DE EVENTOS DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA

COMPETÊNCIAS DIGITAIS



FORMAÇÃO ACADÉMICA

2021-2022

PÓS-GRADUAÇÃO DESENVOLVIMENTO LOCAL E COLABORATIVO

Universidade Católica do Porto
Fundação Aga Khan
(a frequentar)

2012 - 2016

MESTRADO EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

ESD - IPCA Barcelos
Tema de dissertação:
'Estudo de personagens para
documentário animado em stop-motion'
Avaliação final: 18 valores

2008 - 2009

BELAS ARTES (ERASMUS)

Accademia di Belle Arti di Venezia - Itália
Gravura Água forte | Escultura | Fundição | Desenho

2008

EILC - CURSO LÍNGUA ITALIANA B1

Università per stranieri di Siena - Itália

2006 - 2009

LICENCIATURA EM ARTES PLÁSTICAS

ESAD Caldas da Rainha - IPL
Pintura | Escultura | Gravura | Serigrafia | Fotografia
Avaliação final: 15 valores

COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS

PORTUGUÊS

Nativo

INGLÊS

Médio

ITALIANO

Médio

ESPAANHOL

Bom

CARTA DE CONDUÇÃO

Tipo B

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2021

FILAMENTOS E TEXTURAS - WORKSHOP CERÂMICA

Alberto Bustos - Barcelona
Fábrica da Barracha

2020

ILUSTRAÇÃO DIGITAL COM PROCREATE

Óscar Llorens
Domestika

2020

CONSTRUÇÃO DE FORNOS DE CERÂMICA RUDIMENTARES

Renato Costa e Kerstin Thomas
Cerdeira - Home of Creativity - Lousã

2020

ESCULTURAS SONORAS - WORKSHOP CERÂMICA

Hernan Vargas - Barro Madre - Oxaca - México

2018

EARTHSHIP: ECO CONSTRUÇÃO COM MÁRIO RORIZ

Liberta-te Hoje - Chão das Pias

2018

CONSTRUÇÃO DE MARIONETAS PARA STOP-MOTION

Rita Sampaio - Casa da Animação

2017

ILLUSTRATED BOOKS FROM START TO FINISH

Faculdade de Belas Artes do Porto

2016

CONSTRUÇÃO DE MATIONETAS PARA STOP-MOTION

Monstra - Festival Internacional de Animação
de Lisboa
SeMaFor

2016

CRIAÇÃO ASTÍSTICA EM CERÂMICA

Orientada por Teresa Branco na Oficina Bramica

2016

WORKSHOP DE TV PAINT COM ALEX SIQUEIRA

Cinanima - Festival de Animação

2015

WORKSHOP DE MOLDES EM SILICONE

Espaço João Pedro Rodrigues

2014

WORKSHOP DE ANIMAÇÃO COM ABI FEIJÓ E REGINA PESSOA

Fábrica de Santo Thyurso

2012

CURSO DE EDIÇÃO DE VÍDEO

ETAP Caminha

2009

CAP - FORMAÇÃO INICIAL DE FORMADORES

Ancorensis - Cooperativa de ensino

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2022 **TRÊS VÍRGULA CATORZE**
curta metragem de Joana Nogueira e Patrícia Rodrigues
em pré-produção

2021 **O CASACO ROSA**
curta metragem de Mónica Santos
Direção de Construção | Animação Stop-Motion |
Construção de adereços
Animais AVLP

2021 **ROUPA VELHA**
curta metragem de Alice Guimarães
Direção de Construção | Animação Stop-Motion |
Construção de adereços
Animais AVLP

2020 **ATELIER TERRA BOA**
Desenvolvimento de trabalho autoral | Orientação de Oficinas
Atelier de cerâmica - Porto

2020 **DOCENTE CONVIDADA - VÍDEO**
Licenciatura de Design Gráfico
Instituto Politécnico do Cávado e do Ave

2020 **FORMADORA CINEMA DE ANIMAÇÃO**
Cinema de animação nas escolas
ANILUPA - CMPORTO

2019 **TRÊS VÍRGULA CATORZE**
Desenvolvimento de projeto para curta-metragem
Animais AVPL

2019 **CRIAS - EPISÓDIO 7 - ORNITORRINCO**
Realização | Desenho e Construção de Marionetas
Desenho e Construção de Cenários
Videolotion, Praça Filmes e JPL Films

2018
FORMADORA DE CERÂMICA E PINTURA
Formação Modular para a Inclusão
Checklist Global Management Solutions, Lda

2018 - 2022
TESOUREIRA
Casa da Animação - Associação Cultural

Desde 2016
CERAMISTA

Desde 2016
CO-FUNDADORA DE COLECTIVO
E FORMADORA DE CINEMA DE ANIMAÇÃO
Colectivo Caixa d'Oculos

Desde 2016
PRODUÇÃO E SERVIÇO EDUCATIVO
CASA DA ANIMAÇÃO
Produção | Gestão do Serviço Educativo
Comunicação | Ilustração e Imagem gráfica

2015 - 2017
FORMADORA ARTES PLÁSTICAS
Espaço João Pedro Rodrigues - Porto

2015-2016
PROFESSORA AECS EXPRESSÃO PLÁSTICA
Escola Básica da Fonte da Moura - Porto

2014-2015
RTP - ACADEMIA 3.0
Realização | Direção Artística | Stop Motion | Animação 2D
Desenho de Personagens | Construção de Marionetas
Curta-metragem **Pronto, era assim**

2013-2014
ILUSTRAÇÃO EDITORIAL
Revista Evasões

Desde 2012
FORMADORA DE ANIMAÇÃO E ARTES PLÁSTICAS
A Casa ao Lado - Vila Nova de Famalicão

2012
FUNDADORA ATELIER&SHOP POP-UP
Gestão de espaço aberto ao público | Workshops
Gestão de Parceiros e Colaboradores
Vila Praia de Âncora

2010-2011
FORMADORA COMUNICAÇÃO GRÁFICA E
AUDIOVISUAL
Escola Secundária Serafim Leite - São João da Madeira

2009-2010
DOCENTE EDUCAÇÃO VISUAL E ARTÍSTICA
Escola Dr. Júlio Martins - Chaves

COLABORAÇÕES PONTUAIS

2021-2022 **ESCULTURA DE PAINEL COMUNITÁRIO**
Direção de Oficinas na Comunidade para a criação
de um painel de azulejos comunitário no Bairro do Aldoar
UCP e FAGK

2019-2020 **DESENHO DE CENOGRAFIA**
E CO-CRIAÇÃO DE MARIONETAS
'O meu avô consegue voar'
Teatro e Marionetas de Mandrágora

2020 **CRIAÇÃO GRÁFICA E ESCULTURA DE TROFÉUS**
Festa Mundial da Animação - Casa da Animação

2020 **ILUSTRAÇÃO DE LIVRO INFANTIL**
'VASILKA UND GEBARDENSPRACHE' de Carol Geraldtes
Berlim - Alemanha

2019 **CO-CURADORIA E DESIGN**
EXPOSIÇÃO PALCO DAS MARIONETAS
Estufa Municipal de Braga

COLABORAÇÕES PONTUAIS

2018 / 2019 / 2021 **CRIAÇÃO GRÁFICA E ILUSTRAÇÃO**

Ei! Encontro Internacional de Marionetas
Teatro e Marionetas de Mandrágora

2017 **LEGENDAGEM EM DIRETO**

Festival Fantasporto - Porto
Festival Beast - Porto

2016 **JURI - PROVAS DE APTIDÃO ARTÍSTICA**

Escola Artística Soares dos Reis - Porto

2016 **JURI - COMPETIÇÃO JOVEM CINEASTA**

Festival Cinanima - Espinho

2016 **JURI - COMPETIÇÃO ESTUDANTES**

Monstra - Festival de Animação de Lisboa

2014 **VOLUNTÁRIA EM CENTRO DE DIA**

Centro de Dia do Bonfim - Porto

2012 **ORIENTAÇÃO DE AULAS LIVRES DE ARTES PLÁSTICAS**

Mercado do Bom Sucesso - Porto

2010 **ORIENTAÇÃO DE AULAS PARTICULARES DE PINTURA**

São João da Madeira

APRESENTAÇÕES PÚBLICAS

2022 **CREATIVE EUROPE CULTURE AND CARES**

Apresentação pública sobre projetos comunitários
IPCA - On-line

2021 **ANIMARKT - STOP-MOTION FORUM**

Apresentação do projeto Três Vírgula Catorze
Łódz - Polónia

2018 **SEMINÁRIOS MIA - IPCA**

Instituto Politécnico de Barcelos

2017 **APRESENTAÇÃO DAS MARIONETAS DE "PRONTO, ERA ASSIM"**

Marionetas Vádias - Porto

2017 **O OLHAR DAS CRIANÇAS PERANTE O MUNDO - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA**

Bienal de Cerveira - Vila Nova de Cerveira

2017 **A LUA ESTÁ NAS ESTRELAS RESIDÊNCIA ARTÍSTICA**

Festival A SALTO - Elvas

2016 - 2017 **CONVERSA SOBRE O FILME**

«PRONTO, ERA ASSIM»

Máus Hábitos - Porto

Casa da Juventude - Vila Nova de Famalicão

Fnac Santa Catarina - Porto

Projecto ERES - Leça da Palmeira

Escola Artística Soares dos Reis - Porto

Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Laranjeira - Espinho

FNAC Chiado - Lisboa

2016 **COMIC CON PORTUGAL**

PAINEL FILMES MIA | IPCA

Apresentação do processo de trabalho
no filme «Pronto, era assim»

2016 **APRESENTAÇÃO PÚBLICA DE DISSERTAÇÃO DE PROJECTO DE MESTRADO**

«Estudo de personagens para documentário animado em stop-motion»

com orientação de Pedro Mota Teixeira
e co-orientação de Jorge Marques

2016 **CONFIA | APRESENTAÇÃO PÚBLICA DE ARTIGO**

«"Pronto, era assim": animação stop-motion com recurso a impressão de bocas 3D para lip sync»

Autores: Joana Nogueira, Patrícia Rodrigues, Pedro Mota Teixeira,

Jorge Marques, Ricardo Simões

2016 **CONFIA | APRESENTAÇÃO PÚBLICA DE ARTIGO**

«Documentário em contexto de cinema de animação: a curta-metragem "Pronto, era assim"»

Autores: Patrícia Rodrigues, Joana Nogueira, Pedro Mota Teixeira, Jorge Marques

ORIENTAÇÃO DE WORKSHOPS E FORMAÇÕES

2020 ANIMAÇÃO STOP MOTION

GENERATION
Braga Media Arts

2018 SÁBADOS EM FAMÍLIA - MERCADO BOLHÃO

Oficinas de cerâmica e pasta de papel
com Teresa Branco (Oficina Bramica) e Liliana Pereira

2018 OFICINA BRINQUEDOS OPTICOS

Casa da Brincadeira - CMPorto

2018 UM DIA UMA CURTA

OFICINA DE PIXILAÇÃO
Braga Media Arts

2018 FORMAÇÃO DE CINEMA DE ANIMAÇÃO

Animar - Curtas de Vila do Conde

2018 STOP-MOTION COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA

FORMAÇÃO DE PROFESSORES
Braga Média Arts

2018 OFICINA DE PIXILAÇÃO

Close-UP - Casa das Artes
Vila Nova de Famalicão

2018 OFICINA DE ANIMAÇÃO

Centro de Artes de Águeda

2018 CAIXA DAS HISTÓRIAS ENSARILHADAS

Festival E! Marionetas - Gondomar
Casa da Brincadeira - Porto
Biblioteca Municipal - Fornos de Algodres

2017 O OLHAR DAS CRIANÇAS PERANTE O MUNDO

Residência Artística
Bienal de Cerveira - Vila Nova de Cerveira

2017 A LUA ESTÁ NAS ESTRELAS

Residência Artística
Festival A SALTO - Elvas

2017 ORIENTAÇÃO DE CURTA-METRAGEM A ALUNOS DO 5º ANO - FESTIVAL ANIMAIO

Escola EB2,3 Dom Miguel de Almeida - Abrantes

2017 OFICINA DE ANIMAÇÃO NAS FÉRIAS DE VERÃO

Galeria Municipal de Barcelos

2017 IPCA - AULA MIA

Aula de construção de marionetas para stop-motion
a alunos do Mestrado de Ilustração e Animação

2016 ORIENTAÇÃO DE WORKSHOP DE LIP SYNC PARA MARIONETAS DE ANIMAÇÃO

Cinanima - Espinho

2016 AULA DE ARTES PLÁSTICAS PROJECTO SER INTERVENÇÃO COMUNITÁRIA

IPSS Ermesinde Cidade Aberta - Ermesinde

2015 ORIENTAÇÃO DE WORKSHOP SOBRE PROJECTO EM STOP-MOTION

Cinanima - Espinho

2014 ORIENTAÇÃO DE WORKSHOP DE ESCULTURA EM PASTA DE PAPEL

Casa da Juventude - Vila Nova de Famalicão

2013 ORIENTAÇÃO DE WORKSHOP DE ESCULTURA EM PASTA DE PAPEL

Atelier Pessoal - Porto

FILMOGRAFIA

2022 TRÊS VÍRGULA CATORZE

Co-realização com Patrícia Rodrigues
Animais! AVLP

2019 CRIAS - EPISÓDIO 7 - ORNITORINCO

Co-realização com Patrícia Rodrigues
Videolotion, Praça Filmes e JPL Films

2018 MENOS É MAIS

Orientação de oficina com Patrícia Rodrigues
Cinanima - Centro de Artes de Águeda

2018 AGULHA DE MAREAR

Orientação de oficina com Patrícia Rodrigues
Animar - Curtas de Vila do Conde

2017 CHILE

Orientação de oficina com Patrícia Rodrigues
Palha de Abrantes

2017 A LUA ESTÁ NAS ESTRELAS

Residência Artística
Festival ASALTO - Elvas

2017 KOLKA, PÂNKIN E PETKA ENCHOV

Orientação de Oficina com Patrícia Rodrigues
Galeria Municipal de Barcelos

2017 O OLHAR DAS CRIANÇAS PERANTE O MUNDO

Residência Artística
Bienal de Cerveira

2015 PRONTO, ERA ASSIM

Co-realização com Patrícia Rodrigues
MIA-IPCA e Academia RTP 3.0

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS E COLECTIVAS

2021 **EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE CERÂMICA CASA DO CASTELO**

Sistelo - Arcos de Valdevez

2018 **EXPOSIÇÃO DE BOLSO EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE CERÂMICA**

Livraria Centésima Página - Braga

2018 **TERRA EXPOSIÇÃO COLETIVA DE CERÂMICA**

Galeria Matriz - Vila Nova de Famalicão

2018 **REFLEXOS DO INCONSCIÊNTE EXPOSIÇÃO COLETIVA DE PERSONAGENS**

Galeria Quadras Soltas - Porto

2018 **SOM DO VENTO EXPOSIÇÃO COLETIVA DE CERÂMICA**

Galeria Quadras Soltas - Porto

2018 **TRIBO EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE CERÂMICA**

Aqui à Volta - Aveiro

2018 **TRIBO EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL DE CERÂMICA**

Livraria Centésima Página - Braga

2015>2017 **O SÓTÃO ERA ASSIM AS MARIONETAS E CENÁRIOS DO FILME**

Animar - Curtas de Vila do Conde
Estufa do Jarfim Municipal de Braga - Confederação
Monstra - Festival de Cinema de Animação de Lisboa
Centro Juvenil - Montemor-o-Novo
Festa Mundial da Animação - Casa da Animação
EI! MARIONETAS - Gondomar

2015 **FREAK SHOW**

Exposição individual de escultura e ilustração
Espaço Biscoito - Aveiro

2014 **QUE SARDINHA ÉS TU?**

Exposição de Ilustração
Fundação Millenium BCP
Lisboa - Portugal

2013 **ESCULTURAS**

Exposição de Esculturas
Labirinto Bar - Porto

2012 **SERRALVES EM FESTA**

Feira de trabalhos de autor
Porto - Portugal

2012 **MAIO N'A CASA AO LADO**

Exposição individual de objectos ilustrados
A Casa ao Lado - Vila Nova de Famalicão

2012 **JORNADAS DA JUVENTUDE**

Mostra de trabalhos no Atelier Paulo Lobo
Porto

2011 **ILUSTRAÇÃO E AFINS**

Exposição Colectiva de Ilustração
Galeria Municipal de Caminha

2011 **SAÍMOS DO ARMÁRIO!**

Exposição individual de escultura e ilustração
AISCA - Viana do Castelo

2010 **FOTOGRAFIA.VÍDEO.INSTALAÇÃO**

Exposição Colectiva
Breyner85 - Porto

2010 **DA COR DOS MEUS SONHOS**

Exposição Individual de Pintura
Galeria Bar After Eight - Caminha

2009 **SEM BÚSSOLA E COM O SACO AMARELO**

Exposição individual de fotografia
Galeria Municipal de Caminha

2009 **DE BOCA A ORELHA III**

Exposição colectiva de Artes Plásticas
Leiria

2009 **DE BOCA A ORELHA II**

Exposição colectiva de Artes Plásticas
Nazaré

2009 **EXPOSIÇÃO DE FINALISTAS DE ARTES PLÁSTICAS ESAD.CR**

Exposição Colectiva
Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha

2009 **DE BOCA A ORELHA I**

Exposição colectiva de Artes Plásticas - Nazaré

2009 **MOSTRA DE GRAVURA POSTAL - NUESTRO PLANETA Colômbia**

2009 **MOSTRA DE GRAVURA POSTAL**

Associação Matriz - Porto

2009 **IV BIENAL DE GRAVURA DE ÉVORA**

Exposição Colectiva de Gravura - Évora

FESTIVAIS E PRÉMIOS

2017 **SHORTCUTZ FIGUEIRÓ DOS VINHOS**

Melhor Filme
Melhor Realização

2017 **BRASIL STOP MOTION**

Melhor Stop Motion para o Público
Melhor Stop Motion com mais de 10 minutos

2017 **NEW YORK PORTUGUESE SHORT FILM FESTIVAL**

Melhor curta metragem

2016 **CAMINHOS DO CINEMA PORTUGUÊS**

Melhor Ensaio Nacional

2016 **CINANIMA**

Prémio Categoria Jovem Cineasta
Prémio Categoria Documentário Animado

2016 **YMOTION**

Melhor Curta Metragem de Animação
Melhor Realização

2016 **MOSTRARTE**

Melhor Animação

2016 **FESTA MUNDIAL DA ANIMAÇÃO**

Prémio do Juri - Categoria Escolas
Prémio do Público

2016 **CURTAS DE VILA DO CONDE**

Prémio do Juri - Competição Take One

2016 **PRIMAVERA DO CINE**

Melhor Curta-Metragem Lusofona

2016 **FESTIVAL CORTÉX SINTA**

Prémio do Público

2016 **MONSTRA - FESTIVAL DE ANIMAÇÃO DE LISBOA**

Menção Honrosa na Competição Prémio Vasco Granja SPA

2011 **LUMIX AWARDS**

Seleção de trabalho fotográfico - melhores 10 trabalhos
do mês de Dezembro